

Uli Schmidt, bvk

Kameraassistent
Kamera-Operator

Hasenheide 67
D - 10967 Berlin

Tel. : 030 - 693 49 54
Mobil : 0172 - 693 49 54
Fax. : 030 - 690 404 58

eMail: uli@cinematography.de
<http://www.cinematography.de>

Vita

Ich bin 1966 in Ebermannstadt (Fränkische Schweiz) geboren und habe nach meinem Abitur 1985 und einem einjährigen Praktikum in einem Filmkopierwerk von 1986 - 88 die Fachschule für Optik und Fototechnik in Berlin besucht.

Bereits seit 1987 bin ich bei Film- und TV-Produktionen als Kameraassistent tätig.

Ich habe Praxis im Umgang mit allen gängigen 35 mm und 16 mm - Kameras (ARRI, Arricam, Moviecam, Panavision, Eclair, Aaton, Mitchell) sowie als Steadicam-Assistent und mit dem IMAX 3-D System. Auch im Umgang mit analogen und digitalen Videokameras (z.B. HD, Digi-Beta, DV, Viper Filmstream 4:4:4) konnte ich Erfahrung sammeln.

Ich war bislang in verschiedenen europäischen Ländern sowie Nordamerika tätig und verfüge über Erfahrung bei hochalpinen Dreharbeiten und als Operator und Kameramann bei Helikopteraufnahmen (alle gängigen Mounts) und Unterwasserdreharbeiten.

Neben zahlreichen einheimischen Produktionen (ca. 40 Fernsehspiele, 15 Kinofilme und etliche Werbungclips) arbeitete ich auch an mehreren internationalen Kino- und TV-Produktionen sowie einigen Dokumentarfilmen mit.

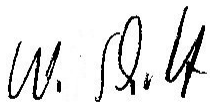
Zur Zeit bin ich regelmäßig auch als Kamera-Operator und auch als Kameramann tätig.

Neben meiner Tätigkeit am Filmset habe ich mehr als 25 Jahre praktische Erfahrung in der Filmprojektionstechnik u.a. als Vorführer der Galavorstellungen des Berlinale Wettbewerbs im Berlinalepalast.

Ich besitze Führerschein Klasse C1E, betreibe Ski-, Kletter- und Tauchsport (CMAS*-Brevet) und spreche fließend Englisch.

Seit 1999 gehöre ich dem Vorstand des Bundesverbandes Kamera an.

Berlin, Juni 2007



Credits (Auswahl):

12 heisst: Ich liebe Dich	1.Kameraassistentz; S-16; Fernsehspiel DP: Peter Nix, bvk Prod.: UFA Fernsehproduktion Regie: Connie Walther Devid Striesow, Claudia Michelsen
Le Tour de l'Âne et les Chevaliers de la Cité de Carcassonne	Kamera; DV ; Dokumentarfilm Prod.: Clar & Schmidt Filmproduktion Regie: Dr.Christine Clar
Tatort Dornröschens Rache	1.Kameraassistentz; S-16; Fernsehspiel (Reihe) DP: Peter Nix, bvk Prod.: Ziegler Film Regie: Christine Hartmann Dominik Raacke, Boris Aljinovic, Anna Thalbach
Alma Mitterteich Wenn der Tod gleich zweimal kommt	1.Kameraassistentz; S-16; Fernsehspiel (Reihe) DP:Peter Nix, bvk Prod.: Polyphon Regie: René Heisig Christiane Hörbiger, Katharina Böhm
Wo ist Fred?	1.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Peter Nix, bvk Prod.: Hofmann & Voges Regie: Anno Saul Til Schweiger, Jürgen Vogel, Alexandra Maria Lara, Christoph Maria Herbst, Anja Kling
Silence Becomes You	Camera Operator; Viper Filmstream 4:4:4; Kinofilm DP: Arturo Smith Prod.: Dragonfly Pictures Regie: Stephanie Sinclair Alicia Silverstone, Sienna Guillory, Joe Anderson
Bloodrayne	1.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Mathias Neumann, bvk Prod.: Brightlight Entertainment Regie: Uwe Boll Kristanna Loken, Ben Kingsley, Geraldine Chaplin, Udo Kier, Billy Zane, Meatloaf, Michael Madsen
Octane	1.Kameraassistentz; 35mm; Kinofilm DP: Robin Vidgeon, bsc Prod.: Random Harvest Films Regie: Marcus Adams Madeleine Stowe, Bijou Philips
Ripley's Game	1.Kameraassistentz German Crew; 35 mm; Kinofilm DP: Alfio Contini Prod.: Cattleya Regie: Liliana Cavani John Malkovic, Dougray Scott
...und der Himmel steht still	1.Kameraassistentz B-Cam; 35 mm; Kinofilm DP: Dietrich Lohmann Regie: John Schlesinger Anthony Hopkins, Isabella Rosselini, Campbell Scott

Wie Feuer und Flamme	1.Kameraassistentz; S-16; Kinofilm DP: Peter Nix, bvk Prod.: X-Filme Creative Pool Regie: Connie Walther Anna Bertheau, Antonio Wanek
Berga – Soldiers of Another War	1.Kameraassistentz; S-16; Dokumentarfilm DP: Erich Roland Prod. & Regie: Charles Guggenheim
Vaya Con Dios	1.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Dieter Deventer, bvk Prod.: d.i.e. Film Regie: Zoltan Spirandelli Michael Gwisdek, Matthias Brenner, Daniel Brühl
Terror in the Mall	1.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Cristiano Pogany, aic Prod.: UFA International Regie: Norberto Barba Rob Estes, Shannon Sturges, Kai Wiesinger
Hostile Waters	1.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Alec Curtis Prod.: UFA International Regie: David Drury Rutger Hauer, Martin Sheen, Max v. Sydow
Die Eisprinzessin	1.Kameraassistentz; 35 mm; Fernsehspiel DP: Robin Vidgeon, bsc Prod.: UFA International Regie: Danny Huston Katharina Witt, Christopher Barker
Die auf die Nüsse gehn	Kamera; 35 mm; Kurzfilm Prod.: Muskatfilm Regie: Klaus Stawecki Dieter Dost, Frank Schaff
Mörderische Entscheidung – Umschalten erwünscht	1.Kameraassistentz; S-16; Fernsehspiel DP: Fernando Argüelles Prod.: Allianz Filmproduktion Regie: Oliver Hirschbiegel Michael Byrne, Paulus Manker
Company Business	2.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Gerry Fisher, bsc Prod.: Pathé Entertainment Regie: Nicholas Meyer Gene Hackman, Mikhail Baryshnikov
Europa und der zweite Apfel	1.Kameraassistentz; 35 mm; Kinofilm DP: Benedict Neuenfels, bvk Prod.: ecco-Film Regie: Hans Neuenfels Hans Michael Rehberg, Ingo Hülsmann, Bernhard Minetti, Klaus-Maria Brandauer, Mathieu Carrière